

4 『おおい目 (め) のこねこ』  
二ノ宮 福音館書店  
エノン・マチーセン/作・絵 瀬田貞  
『きょうりゅうくんとさんぽ』  
シド・ホフ/作 いぬいゆみこ/訳  
ペンギン社  
『きょうりゅうくんとさんぽ』

『おもしろい』と『わかんない』は、なかよしさんにおしやさんをしてはしります。  
『ふたこのでんしゃ』  
渡辺茂男/作 堀内誠一/絵  
あかね書房

『おさらをあらわなかつたおじさん』  
フィリス・クラジラフスキー/文  
バーバラ・クーニー/絵 光吉夏弥/訳 岩波書店  
『ふらいばんじいさん』  
神沢利子/作 堀内誠一/絵  
あかね書房

『おさらをあらわなかつたおじさん』  
フィリス・クラジラフスキー/文  
バーバラ・クーニー/絵 光吉夏弥/訳 岩波書店  
『ふらいばんじいさん』  
神沢利子/作 堀内誠一/絵  
あかね書房

『王 (おう) さまのアイスクリーム』  
フランセス・ステリット/文  
土方重巳/絵 光吉夏弥/訳 大日本図書  
『おおきなおおきなおいも』  
赤羽末吉/作・絵 福音館書店

『王 (おう) さまのアイスクリーム』  
フランセス・ステリット/文  
土方重巳/絵 光吉夏弥/訳 大日本図書  
『おおきなおおきなおいも』  
赤羽末吉/作・絵 福音館書店

『エルマーのぼうけん』  
ルース・スタイルス・ガネット/作  
ルース・クリスマン・ガネット/絵 渡辺茂男/訳 福音館書店  
『ジョジョのパンやさん』  
岸田裕子/作 中谷千代子/画  
あかね書房

『エルマーのぼうけん』  
ルース・スタイルス・ガネット/作  
ルース・クリスマン・ガネット/絵 渡辺茂男/訳 福音館書店  
『ジョジョのパンやさん』  
岸田裕子/作 中谷千代子/画  
あかね書房

# はじめのものがたり

エルマーは、おそろしいどうぶつじまからりゅうのこどもをすくうためのたびにです。  
『エルマーのぼうけん』  
ルース・スタイルス・ガネット/作  
ルース・クリスマン・ガネット/絵 渡辺茂男/訳 福音館書店

アイスクリームのはじまりのおはなし  
『王 (おう) さまのアイスクリーム』  
フランセス・ステリット/文  
土方重巳/絵 光吉夏弥/訳 大日本図書  
『おおきなおおきなおいも』  
赤羽末吉/作・絵 福音館書店

『おさらをあらわなかつたおじさん』  
フィリス・クラジラフスキー/文  
バーバラ・クーニー/絵 光吉夏弥/訳 岩波書店  
『ふらいばんじいさん』  
神沢利子/作 堀内誠一/絵  
あかね書房

『エルマーのぼうけん』  
ルース・スタイルス・ガネット/作  
ルース・クリスマン・ガネット/絵 渡辺茂男/訳 福音館書店  
『ジョジョのパンやさん』  
岸田裕子/作 中谷千代子/画  
あかね書房

ゴール! おつかれさま  
このなかで、きにいったほんは

おとなによんでもらうか、じぶんでよんだほんにするしをつけよう。ぜんぶしるしがついたら、すごい!

これはほんになるよ!

きる  
やまおり  
たにおり

まんなかをきって  
おつて  
かんせい!

「おとなむけはじめのものがたり」では、もっとたくさんのほんをしょうかいしているよ!ここをみてね!→

エルマーは、おそろしいどうぶつじまからりゅうのこどもをすくうためのたびにです。  
『エルマーのぼうけん』  
ルース・スタイルス・ガネット/作  
ルース・クリスマン・ガネット/絵 渡辺茂男/訳 福音館書店

アイスクリームのはじまりのおはなし  
『王 (おう) さまのアイスクリーム』  
フランセス・ステリット/文  
土方重巳/絵 光吉夏弥/訳 大日本図書  
『おおきなおおきなおいも』  
赤羽末吉/作・絵 福音館書店

『おさらをあらわなかつたおじさん』  
フィリス・クラジラフスキー/文  
バーバラ・クーニー/絵 光吉夏弥/訳 岩波書店  
『ふらいばんじいさん』  
神沢利子/作 堀内誠一/絵  
あかね書房

『エルマーのぼうけん』  
ルース・スタイルス・ガネット/作  
ルース・クリスマン・ガネット/絵 渡辺茂男/訳 福音館書店  
『ジョジョのパンやさん』  
岸田裕子/作 中谷千代子/画  
あかね書房